

Émilie B. Côté

9-A St-Gabriel Sud, Ville-Marie (QC) J9V 2A1

(819) 629-7243

emilie.bcote@hotmail.com

FORMATION ACADÉMIQUE

- 2006 à 2009 Baccalauréat en Arts Visuels et médiatiques, Université Laval, Québec (QC)
- 2004 à 2006 Diplôme d'études collégiales en Arts plastiques, Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue, Rouyn-Noranda (QC)

AUTRES FORMATIONS PERTINENTES

- 2014 *Atelier: Rédaction de sa démarche artistique* offert par le Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
- 2012 *Survivre à une demande de subvention* offert par le Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
- 2012 *Préparer sa candidature au programme d'intégration des arts à l'architecture et l'environnement (Bourse 1%)* offert par le Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
- 2011 *Déposer une demande de subvention complète aux Fonds des arts et des lettres* offert par le Conseil de la Culture de l'Abitibi-Témiscamingue

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

RÉSIDENCE D'ARTISTE

- 27 Juin au 4 juillet 2019 *TERRITOIRES* – Résidence d'artiste d'une semaine au Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)
- 27 Janvier au 2 février 2018 *RÉSIDENCES DU 25^e* - L'Écart, lieu d'art actuel de Rouyn-Noranda (Qc)
Résidence d'artiste à la manière d'une cadavre-exquis où cinq équipes de deux interviennent dans un lieu habité par les œuvres des autres artistes.
- Mai 2014 *RIEN À VENDRE / NOT FOR SALE* - Foire d'art Alternatif de Sudbury (FAAS)
Galerie du Nouvel Ontario, Sudbury (On)
- Avril - Mai 2014 *ADN: DU MICROCOSME AU MACROCOSME* - Résidence d'artiste collective d'un mois au Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)
- Sept. - Octobre 2011 Résidence d'artiste d'un mois à L'Écart, Lieu d'art Actuel de Rouyn-Noranda (Qc)

EXPOSITIONS SOLOS

- 4 Juillet au 15 Septembre 2019 *TERRITOIRES* – Sculpture et Installation. Fruit de la résidence d'artiste d'une semaine en juin 2019.
- Juin à septembre 2013 *TRADITION ET MODERNISME* – Installation présentée dans une grange de St-Bruno-de-Guigues. Projet appuyé par les Fonds dédiés aux arts et aux lettres de l'Abitibi-Témiscamingue.
- Février - Mars 2011 *ROUGE BLANC BOIS* – Installation, Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Juin à Septembre 2016	<i>Foire d'art de Rouyn (FAR)</i> au MA Musée d'art de Rouyn-Noranda
Juin à Septembre 2016	<i>Biennale Internationale d'Art Miniature</i> , Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)
Juin à Septembre 2012	<i>Biennale Internationale d'Art Miniature</i> , Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)
Mai - Juin 2009	<i>Fabrique Factory</i> , Exposition des finissants au baccalauréat en arts visuels de l'Université Laval, Québec.

ŒUVRE PUBLIQUE

Juin à septembre 2016	<i>LA VAGUE</i> - Murale extérieure composée de 10 000 bouchons de plastique, dans le cadre de la Biennale internationale d'art miniature du Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc) En partenariat avec les citoyens du Témiscamingue et la Maison des Jeunes de Lorrainville (Qc)
-----------------------	---

PROJETS

Mai 2016	Réalisation de la scénographie du Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue, Ville-Marie (Qc)
Été 2015	Réparation des sculptures extérieures et scénographies au Parc historique national Obadjiwan - Fort Témiscamingue, Ville-Marie (Qc)
Été 2014	Scénographie de la Foire Gourmande de l'Abitibi-Témiscamingue, Ville-Marie (Qc)
Mars 2014	Réalisation d'une œuvre permanente composée de 1900 signatures des supporteurs de la culture dans le Hall d'entrée du Théâtre du Rift, Ville-Marie (Qc)

PRIX ET DISTINCTIONS

2013	Bourse des Fonds dédiés aux arts et aux lettres de l'Abitibi-Témiscamingue (CALQ et CRÉ) pour le projet <i>Tradition et Modernisme</i>
2012	Prix <i>Coup de cœur régional</i> présenté par la MRC du Témiscamingue à la Biennale internationale d'art miniature – Centre d'exposition du Rift, Ville-Marie (Qc)

PUBLICATIONS

Été 2016	FAAS Publication Rétrospective: Rien à vendre / Not for sale, p.52 et p. 74.
----------	--

IMPLICATIONS CULTURELLES

- Participation annuelle à l'Activité bénéfice *100\$ le pied carré* de l'Écart, lieu d'art actuel de Rouyn-Noranda (2011 à maintenant)
- Membre du conseil d'administration de l'Écart, lieu d'art actuel de Rouyn-Noranda (2014)
- Membre du conseil d'administration du Conseil de la culture en Abitibi-Témiscamingue (2011 à 2013)